

Castelul din Norwich a fost construit de către normanzi pentru a servi ca palat regal în urmă cu 900 de ani. Astăzi funcționează ca muzeu și galerie de artă, găzduind colecții remarcabile de artă, arheologie și istorie naturală.

Introducere în istoria castelului din Norwich

Când normanzii au ajuns în Anglia și i-au învins pe anglo-saxoni în anul 1066 (celebra „cucerire normandă”), comitatele Norfolk și Suffolk erau printre cele mai populate zone din Anglia. În 1067, cuceritorii normanzi au distrus cel puțin 98 de locuințe anglo-saxone pentru a face loc ridicării primului „castel” – un fort de lemn. Soldații se aflau aici pentru a menține legea și ordinea, ca și pentru a opri eventualele revolte ale anglo-saxonilor împotriva regelui normand, William Cuceritorul.

La momentul construirii, dealul artificial sau „mota” pe care se afla castelul avea cele mai mari dimensiuni din țară. Construcția de piatră (donjonul) care se poate vedea astăzi reprezintă doar o parte a hinterlandului castelului, care inițial acoperea 93.000 m². Restul era format din locuințe, ateliere meșteșugărești și pășuni. Construcția donjonului a fost începută de William al II-lea (fiul lui William Cuceritorul) în jurul anului 1094 și terminată în 1121 de către următorul rege, Henric I, fratele său. A fost construit din calcar (adus pe râu, în bărci) din Caen, Franța, cu cheltuieli imense.

Donjonul castelului a fost conceput ca palat regal, însă niciun rege normand nu a trăit vreodată în el. Singura dată când se știe că Henric I ar fi stat la castelul din Norwich a fost de Crăciun, în anul 1121. Castelul a folosit mai degrabă ca centru al puterii normande asupra orașului și a zonei înconjurătoare.

Castelul din Norwich ca închisoare

În jurul anului 1345, castelul a devenit închisoare, îndeplinind această funcție timp de peste 500 de ani. Între 1792-1793, Sir John Soane a proiectat o nouă închisoare, construită în jurul și în interiorul donjonului. În curând, însă, a devenit prea mică și neîncăpătoare, ajungând să fie înlocuită de o a treia închisoare, construită între anii 1822-1827. Aceasta a fost proiectată de arhitectul William Wilkins, cu scopul de a diminua aglomerarea și a permite separarea diferitelor tipuri de deținuți. Ultima închisoare a fost transformată în muzeu și galeriile care pot fi vizitate la momentul actual.

Un „lifting-facial” al castelului

De-a lungul timpului, calcarul din Normandia a fost erodat de intemperii, așa că în 1834 exteriorul donjonului a fost reacoperit de către arhitectul Anthony Salvin cu calcar, adus de această dată de la Bath. În încercarea de a menține aspectul inițial al donjonului, au fost săpate șanțulețe în piatră, astfel încât să fie asemănătoare în aspect blocurilor de piatră originale. Acest lucru a adus la aspectul care se poate vedea astăzi.

Castelul ca muzeu

În anul 1883, închisoarea locală s-a mutat în Norwich, în Mousehold Heath (unde se află și astăzi). Clădirile închisorii au fost transformate în muzeu, care și-a deschis porțile în 1894. De atunci castelul din Norwich a trecut prin multe schimbări, renovarea continuând și în prezent. Colecțiile muzeului sunt recunoscute de guvernul britanic ca fiind de importanță națională excepțională.

Construirea centrului comercial „Castle Mall”

La începutul anilor '90, o zonă din jurul castelului a fost săpată pentru a se crea spațiul necesar construirii centrului comercial „Castle Mall”. În acest proces au fost implicați arheologi, iar săpăturile au devenit cele mai mari de acest fel din Europa. Au fost descoperite multe obiecte interesante din istoria orașului Norwich, dintre care unele sunt expuse în donjon în prezent.

Ce se poate vedea în muzeu

Donjonul castelului

Aflați cum se desfășura viața medievală în castel, dar și despre modul în care condițiile de trai ale deținuților s-au schimbat de-a lungul timpului.

Boudica și icenii

Aflați cum Boudica, vestita regină războinică a tribului icenilor, aproape că a reușit să-i alunge din Britania pe invadatorii romani.

Galeriile de artă Cotman și Crome

Vizitați cea mai mare colecție de pictură peisagistică aparținând Școlii Artistice din Norwich, care a găsit inspirație în orizontul larg, în peisajele rurale de câmpie și în zona de coastă variată specifice peisajului din Norfolk.

Galeria ceainicelor

Descoperiți cea mai mare colecție de ceainice britanice din lume.

Arte decorative

Vedeți comori produse la nivel local, cum ar fi obiecte de argint și sticlă, textile, ca și porțelan de Lowestoft.

Istorie naturală

Galeria păsărilor deține exemplare din aproape fiecare specie din Marea Britanie. Cele mai multe dintre acestea sunt din secolul al XIX-lea, când colecționarea de păsări era principala modalitate acceptată de studiere a lor. Descoperiți modul în care erau conservate animalele pentru studiul științific în epoca victoriană (taxidermie) și vedeți o mică parte din colecția de 24.000 de fluturi pe care Margaret Fountaine a donat-o colecției.

Galeria egipteană

Multe dintre exponate provin din morminte egiptene antice și variază în vechime între 2500-4500 de ani. Vedeți mumia lui Ankh Hor, care a fost dăruită castelului în 1928 de către regele George al V-lea.

Galeria anglo-saxonă și vikingă

Aflați cum estul Angliei a devenit un regat separat sub conducerea anglo-saxonilor, precum și noua limbă, cultură și stilul de îmbrăcăminte pe care le-au adus aceștia în Britania. Este una dintre cele mai importante colecții din Anglia privind perioada anglo-saxonă.

Vă rugăm să luați la cunoștință că...

Puteți face fotografii în unele dintre galerii, **dar fără bliț.**

Alimentele și băuturile nu sunt permise în galerii.

Facilități

Magazinul muzeului

Magazinul muzeului dispune de o gamă largă de cadouri, cărți, vederi, obiecte de artizanat și suveniruri.

Cafenea

Cafeneaua oferă diverse sortimente de ceai, cafea și gustări.

Toalete

Toaletele și facilitățile pentru copii sunt marcate prin indicatoare, aflându-se în stânga rotondei.

Sala de picnic

Sunteți binevenit să consumați un prânz la pachet în **sala de picnic** la sfârșit de săptămână și în timpul vacanțelor școlare. Pentru a găsi sala de picnic, mergeți către balconul rotondei, la etajul întâi, și folosiți ușile duble din stânga galeriei Egiptului Antic.

Dacă aveți nevoie de ajutor sau informații suplimentare, nu ezitați să vă adresați personalului. Mereu vom face tot ce putem ca să vă simțiți bineveniți. Sperăm să vă bucurați de vizită și vă așteptăm să reveniți!

Serviciul Muzeelor și de Arheologie din Norfolk

Shirehall, Market Avenue

Norwich, NR1 3JQ

Telefon: +44 (0)1603 493625

E-mail: museums@norfolk.gov.uk

www.museums.norfolk.gov.uk

Text translated in the context of the *Professional Practice* Translation Work Experience module by students in the School of Politics, Philosophy, Language and Communication Studies, University of East Anglia, Norwich, UK (<https://www.uea.ac.uk/ppi>)

|